

ان سي سني لا نهي جاتا - سين حصنور ايات ايم ايم كواس فورس يرصفين كراس كراك الكالفظ سے وا قعت ہوتے ہیں۔ جنا کے صب مجی سجدمبارک س رائوٹ سکرٹری صاحب ڈاک جواب کے سنے بیش کرتے ہیں - قوطافرین کومعلوم ہو ما تا ہے كركمو يخ صرت نام بينية بي صنور مكل جواب مكها ديت بي اورار خط كاستون بيش كرية بي كوني فراك فروكتات موتى ب تواسيرانتياه فرماتين بھراہا کورندن نت کے سرانجام کے علاوہ ایک بهایت نطیف اور جامع کتاب اضول احدیت پر عن چندروزس تصنیف فر مانا صرف آب یی کا كام تقارة فرى دوزاب المعائ يح دات كم عظة رہے ، اس کے بعد تاز فجر پڑھائی ۔ اور سوائے

يول وحدزت فليفة أين ابتدار فلا فين اين تا بن البلع موند کے ساتھ ہیں یاستی دیتے آئے بی كدفدما بزوين مي كيوكز سركرم عصدلين جاميين ريكن كذفت عشره س آب سے جم لان ير كام كركے دكھاياہے۔ دہ ہیں بیدار کرنے کے لئے کائی ہے۔ حضورایک مصنون محاب معقم - بلاكبى مبالف كي مسع ناز فيرس الحكردودوني رات كاراس كرى كے موسم ميں برابر اسى كام س سك رست - بحاليكم سيكيم كانتظام كا باقاعده مد نقا ميمراسي الدوزان دُ اك اوردير عزور كاغذات مى اوجود احتياط ودوك كے بيش ہوئے روزان ڈاک کی افزالیش کا یہ طال ہے کرایا۔ افسرے علاوة بين متقل أدمى بي - اور مارياع عارضى طوريا بحصد الكر ١١ يح تك يوسد سات كبني يام

حضرت فليفة ايسح تاني ايده الشدتعالي كي طبعيت ضدا کے مفنل سے انجی ہے۔ بنا ب ما فظرروشن علی صاحب موتھ سے والی ا گئے ہیں۔ وہاں کے مباحثہ کی معضل دو مُداو اسی اخیاری در جید

موضع مجلنی کے احمری احماب سے حصرت فليفة أسيح ثاني ايده التراوردوسر بہت سے احدی اصحاب کی دعوت کی - شا خوشی کی بات ہے کہ معاصر تور با قاعدہ کے ہونا شروع ہو گیا ہے۔ بعض احیاب سے قابل تورب طوريراس كى الدادس صديب ویکر اصحاب می توج و اوی ،

معنون عاواز لبندسسل كاسائ شدتان سايار اور بول در خاویان کی غرب بها عب اعتال خدا کے نفنل سے رہے۔ اول اللہ اللہ والی تفہری راس کے بعدصتور فازع مسك لا تشريب اللي ماور فطيد جمعدار شاومز مايار عصريك وقدت جندافتاس كابعث لى را الخونسيميت قرائي و اور بير ما فظ عبد العلى ساحب وكبل ميدراكباد وكن كوشرت بارباني عطا فرماياريه أن عمار مصروفيت ويجعه والول كوجرت مي وال رای ملی - اوربیسے میسے اور اکادوں کوتانی محى كه بهادا ذعن كميا عيد اوركس طريق ركس جوش فريت كما كالخد فرن اينا كمرا بالكراين أي مراد كرفدات دين سيمين لك جانا جامية الحل

ت موجود فارد والحول كي صرور

تاماما مار كرمطوم بونا ماسئ ـ كرمليالانك موتدير کھانا يكا لائے كے ليے كم مے كم جاليس ميناليس ریس علاوہ اوربر تنوں کے مہیا کی مانی ہیں پر علی اوّل نوایا و و ما می گاس و و و کے بعدر دہرادیر کے گاؤں سے متی ہی کھربیض دف ویسے والے اکار : كرت بي ر فوعن برى شكل سے ميلوں جكر كاكراؤ ا برسی برزت سماح ب سے لوگ ویتے ہیں ۔ کیو کن اکنز ديون دالے نيراحرى ہوتے ہيں۔ علاوہ ازيں تی دیاسا کم سے کم دوروبیدکر اید دینا پڑتاہے۔ بھر جس گاؤں سے وہ ویک فائی جاتی ہے۔ وال سے القفواكر لاسانى مز دورى بيردايسي كى مزدورى - بير استعال كيان وه شرط كات يس كرتاني كروارواي كرنا موكى ريزا متعال كريخ كي يخ بيني ايا وفوقلعي كرواني يرتى ا درايا وفرقلعي ا جرت بنابت رعایی دورویسهد وفق برعاسرایا دياس بعين د فعداكم أكف دويبرير برجاتي سيد اور म् निर्मा निर्मा निर्मा हो हो है। وه ديون کي فريد يرخري کيا جاوے - لوايات

معاوين لفضائه ورائن

معلوم موتام اخبار الفضل ك تقطع برسى كسف كى بخ يز ايسرموقع اور محل يركى كئى ب كالعضاصا. كى طبائع مين اس كے متعلق خود بخود مخر كاب بيدا ہو ربى على رجياكرمي ذي خطرسے ظاہرہے:

بهم اسرادهن الرحم - وكاته ورحة الدر معلى م ورحة الدر معلى م ورحة الدر معلى م ورحة الدر معلى م عيدي من آج يرفيال زورسے بيدا مور الحقا كه القضل بري تعظيع پر مونا جا سية - بلكدودا ہونا جا ہے۔ ہما۔ یہ ضیال اسقدرہے میں کر را بها - کریں آپ کی جرمت یں و بھنے سےر كري بي عقاكد أج حب معمول افياد كي الين دُوكَىٰ مذ كلبا واور اخبار ملاء توسي يهامير نظراس مفتمون يريرى - وتقطيع كے متعلق تبا ضرا کا شکر بجالایا در آپ کے حکم کی تعمیل کی فكرمون - بن سناسى وقت اداد ، كرسا بها. كوفزور اكيا خريدار بيد اكرول اورصفي الحددو گووہ صاحب جن کے متعلق میں سکھنے کا تھا يهان موجود نظ على مرااراده تهاكراني خدادى كے لئے تھے دوں مرکو وہ نود يہاں نشرافيت آئے راور مین ان کو کہدیا ہے رسوا یا ان کے نام اخیارجاری کر دیں۔

مخرشريف عف الشرعة الداكال لدهد! الرالقضنل" كرسي معا ونين ا ورقدر و ان كماز الكائم بداريتا كرك كا اراده كلي - قاس كا تور اكرناان كے لئے كوئ مشكل بات تبييا-اور اسطرح اخارى ترقى بي با سائى حد لے يكت إلى رب احباب كو عبدة م كرنى جائية ياورملدسم بهیجار منگواکنی بین- اگرانگ بهیم ما وی توایک سالید کم از کم ایک ورواس سے زیادہ دے میں وہ زیادہ فریدا واوردوسے زار جاری ایک آن کے محصولااک دیں۔ الرکوئ دورت این سے اور کوتا ہی وج سے تنا

د د کنی دیس فرری جا تفی بن الن علی کو دوركرسات لي برادرم علام ي ما درام علام ي ما درام بسكرام الفرى دى دى كالى الما كالما ك الفعنس كا ذريعه دوستون ين تحريك كرون -كرير برهمي حافت ايك ايك دودو ديجيس بنواكر صيسه سالانے سے دیری الکراتیارہ کہیں سے دياسياعي م يرسيد- البول ي فود يعي وعار كياب، كه وه ايك دياب صرف الني طرف سے علمه سالا مذ كر ين و ينكر - جراه المتراص في إس مفيد تحويز كوجرادرم غلام نبي صاحبة كي ہے۔ اوراسی مور کوجوا بنوں سے اس کارتیری تصدىكردكا باسمداحا باكساسين ركفتا بؤا بني تما م جاعتول مي سخريك كرنامهون كرده! ي ایا سنی عده بری دیا بنواکر طلبه سالاندے الغ بم كوعناست وناوين تاكهرسال ي كليفو اورافواجات سے ہم یے عاویں اس دیگے۔ وداین انجن کا نام اورصه با لنگر خانه کا نام کنده كرواوس - كوس مح طورسے قو بنيل كلمدلك سرسرا اندازه بے - کراچی بری ویال استی نوسے رویے یں تیار ہواتی ہے۔ س جواعج معتبریش دندلین و وال کے واک امرت سر کے احذی بن گروں سے بنوا سکتے ہیں۔ میں منتظر ہول کونداحیا ب ایس صدا پرلبیا کہتے الاست بحق مطلع فرمات بن -

تدخيرالخق رافسطيها لاندسي الموادع

رساله اسال الاتحاد

يه رسال جوسلم ليا كي متعلق صرت قليفة أيح تا في ايروا ارقام فرایا و دفتر امور ما مرسے ۱۰ رق کا بی کے صاب بلكت ب وساحي منكوانا جابي بدربيروى في بالحث كيك أساع بالمين - اظرا مورعام - قاديا مجى بخرينك وسجها بايكاكرده العفنى لاقى كويناني الجارالفضل قاويان دار الامان - ٢٠ جون المواج

المنظم المراقة المراقة

قادبان دارالامان- ۲۰ رجن سمع

5:6000

أدير بهذو قوم نے سلم بها فا گانهای جی نے اپنے اخيارياك انتريا مجرية ١٩ رسى سلاداع ين أريعاق اوراس کے باتی سواتی دیا شدا وراس کی گئا بستیارتھ 一二一にいるといりはいりかららい ياسواى ديا نذجى كى كتاب ستيار تقير كاشى زیاده مایوس کن کتاب تی سے آج تا انہیں برهی حوای دیا نندی و بیان در ایل ادر عيساتيت اور بندود برم كونا داننه غلط طورر بن كيا ہے۔ ايا اليا تحق جو ان مزا كي متعان سرسرى علم يجي ما صل موروه بأساني ال فلطول كومعلوم كرسخام يد و الى دياند آري ب ين كرمالات عقار لیکن ایک لطبیف صورت می اس نے بت رق كوقا كم كيا ہے۔ كيونخ اس نے ويد كے لفظول كونت بنا ديا ہے - اور برام صے مائن كے وریادت کیاہے۔اسے ویروں سے تابت كرية كاكوشش كى ب " x x x x ايك ارب رجارک کواتن فوشی می امریس بنیس ہوتی۔ فتنى دوس منداب كو كاليا ل دينے

(مخلصاً از افيارياً انثريا مورضه ٢٩ رئ تليه) چو تخریر الفاظ اباب البسمتن کے قلم سے تھے ہیں بومدو قوم بي ببرت يراملرليدن اورج بمندود لا مها ما كا خطاب دیا به واست عراق ریخانی پروه فزکتے رہے اور کرتے ہیں۔ اور اکی

رائے کوہیت وزنی بلکہ ہے کہو تواسے المام کی می و و مانت رہے ہیں۔ اس کئے جاتا جی کی أزا داية اور يح رائے كے فلات الني صلى عاد كم موافق صدامية اصحاع بلندكرية يرمجبور موكئ جنائج مل بجد اس فوص کے سے صلے کئے مارہے بي رشايين يرجله برجان ١٩٢١ وا وارياع مندري كيا كيا - بوكزملسيلات مقاراس يخ مين مجي حِلاليا- اورتام كاررواني ديجي اورشن-ص كا فلاصرير بهد كر اريسان كى طرف سيكها كبار بونخ مهاتا كاندهى اكسارى سخصيت كان ہیں۔ اور ان کے الفاظ آیندہ آریاساج کے مخالفہ ك إلى بن بطور شدر سيك - ابن الله بادي محضرورى بكريم بهاتاع كم عفاف أواز الصالين و بيمراس اواز كالحانان سخ مي مزود 25 4 2 50 5 10 5 10 5 10 5 CO 2 14 Sa مها الهان فريب بند وقوم برسلانون كا طون سے مظالم ہوئے۔ وہی آریا جا ہے اپنے بندويها يول كى دفاظت كے طور يرمردكى مايان م-جى كى دج سے بين الزام ديا جا تاہے - بهارى

اس کے بعدایات در دلید تھی اس کیا گیا جن ہ ایار آریهای نے تقرر کرتے ہوئے اعراص کیا اورد ومرا ربر دليوش بيك كى بجائے بيش كيا ملك اسے رو کا گیا - تب اس سے اس است دیزولیوش کو جو اغلیا کسی طرے موراجی مہاشہ کا بنایا ہؤا تھا۔ بطورترسم بيش كيا-اورمها تاجي كالزام تناسولي كا ذكر تي بوسے كماك ديمو يركني تا ولى ہے ۔ك يں ايك بات كهذا جا بتا ہوں جو معقول ہے۔ ليكن رب سماج دسے تندے کے لئے بھی تیار انہیں۔ اوراسے میش

ديا ننديروالزام بي وورب يعايى - اور

ويرول كے متعلق فوكيا كيا ہے۔ وہ محى عواجب

-42/2/

ارياساع كاي في الحلى وجسيرة مكن ذاق كدوة بن ويال محد بمن كى اطانت ديت مكن وكر

بالمامله عقادا ورايت ملان كي موجو ريك وى لايم ما مود ما يوكومس الما يوكو برمارعام م اوريك سي مادي المان ال وسى بيخ بين كاون كاط وت يري كيد كافت يريا بنين حركا جواب يه ملاكربنين - ملك عرف آريرا ورائ معاوين بي دائے دے عنديں - بم عن كيا - كيا بم كومرت إتناكية كالجي عن ماصل به يا بنيس كرا ذي بهاراج في إلى كمتعلق على المحدوه بالكاورية ہے۔ جواب ویا گیا۔ بہنیں ہیں۔

بوسے بن وجرائی الام برظلم كال ام كاما تھا: اسلف مسلاول ك طرف سنة الأجلس جا مع مع المعالم یں مرون ساورہ کو بڑا صیب بنات میالیا بهالا لا في كا بيان و ازيماع ك تعلق بي بالكل ورست ب راور واقعات برمنی ب يمن آدیاع کے الزام اسلام یا تل ہے جاہیں۔ الرومها تاجی کے بیان کی تاثیدو تصدین کے ف سائد ما ای کاف توت ہے۔ صابحا برطه کرے افتیار بہاتاجی کے بیان فی حوف ج تصديق كريكا - كيوكذاس سواى ديا نندسا حب م جاں کے رہنا وں اور مقدسوں کی ہتا۔ مل كول كرى - اور الراريك في عابي قريم جہاں جاہیں۔ اس امریر جف کرکے قصار کرلیں۔ كى نظر بهرا درده باش ما تا كانتها كايورى

اورى تا ئىدوتصدى كر تى بى -آريها عي طون سيستعدد معناس وقتا وقتا السيرشائع بوئے بیں جنیں اربوں کی اس عاوت کی تكايت ك تى ہے۔ كروه اور مذاب كے بيتواول كاليان دينا معمل بات مانتے بين بلكران مي را دی محصا جاتا ہے۔ جواس کام میں زیادہ ستاق ہو چنانخ دیدک میگزین می لاله گھاسی رام صاحب الم آر يرليدر في الك معنون كا يصدا في رياش

الل علم مى من سے بيں بيترا ميدي ولفني ما

مقیں۔عام مذاق کی بردی کے تہذیبے

السيروسي بي - اس التي بونقص بهارى

تقررون بى سى دى كورون بى مى يوجود

ہے۔ آب از دسماع کا کوئی بر تیرا کھا کر دھیں

لا لقاينًا أب كو معلوم بوعائيًا كر الدُير او رفظ

سيكرب ودر الدكون كي عيياتاري

اورفق كرى كرميوب من مودت ين عم

المختري ويصس - أوان مي بالو كاليواع

اكماليا بالديوتام الميدوسلان اور

المايون كم عنق ال يمي عادد بوط

ہوتے ہیں۔ فارم تو بر مقار گارین و دوال

गान्त्र र द्वार्यात्र हैं है।

كرة والأيجاب لي يوجين م وكلينال لاكت

الحاكنفوت اورومتي مي معينها رسيم بن ان

سبنون كمعانت كه اس ودر فية اوران

کے بیکے بی کانظر کے قوا عد کا تھی اس انہاں

كرتي اورس الى تخفى كالولا فالن هاوى

جوال کھینوں کی تقیل کر کے دکھا وسے۔

عوض ان جون سے ہمارے اوے اونان

توہیر ہوجاتے ہیں۔ میکن فیراریہ اوگوں کو ہم

تفرت ا ورعناو بوتا جائے ریوان مجنوں

عيم يرايا قابوياليا عدكم الادعدا

ひかいしと しいいとりにきしい

निर्देश के निर्देश के निर्देश के निर्देश हैं।

بهم بهنجانا ایال لاوی امر ہوتا ہے راس لئے

بهارك كرب فروخول كى دكا نول سي معجنول

كى كتابى اس كرات عيم كاركابي ووير

المجن مندليان ين تني بي و بماليه عالان مال و مال

يما في ما ورستن دا ول كودول يرافرت كا

نيرالان الح الى بى المحال جيد ف فوا الحريد

اسقدر بع بولئيس كر لويا بمس فود داري

रहेरिक के पर्नित के प्रमाणित के किया

لي وحن قور كارافاك لينة بهت سع دواست على بم كوزنرها وصن تعديد لي ما والى اور زيادتى كا ارتم عمارسكاي فيرازيه لالول اوران ك لذابب لأنبت جوالفاظ عمر استعال كرتيب ووكى صورت سے قابل ت كش بنين كہلا لكت بي برخض كامقابل كرية كري وبي ماوريم وطحقة بي كرجاما وده بنده سال كا بجري ي كو الجلي نيا Berly 18 - Crowing & 1866 1966, برجاور بوع يسح جيد و ودان لوكول يعرار اوران ميدي كريد المان وكتا-المرسافيادات كالمومرف والماتك مودوونون - عديا الاركانات عالم ان كى تفرعنا بيت المينارير بها تيول اور ووتنو ير الاد العديد الما من ووسرون كي معولي كرورو in the Sing the addition that the stand はなっていってがなるという اعلى در جدك سفت إسى مي ريمن ب كربماية مخاصین کی سیاه تصور طینجیس را وران کے اوني نقاض كو قابل نفرت گذاه بناكر و كماوي بعارے أير سيكوں كوس ا سنسے زياد وانسى وه يدي لا خالف را ابست معتقدات كو قالي اهزاعن ببرايدا ورغيرمهذبا مزعبارت ميامش المستان المسادن وي ليكواركا مياب معاما مع جودد سرسه مذاب علم الورمقدس اصولول موروز رس كركم ما صري كوبنا في بهاري ك طبی اور مذاق اگریے تو یہ کر دور مذاہب كالتى الاين- اورجيب ربيات بي كريان وكات يرفوش بعدة اوران لانام بمارى الطلاق الله ما در الله والما ما ما م これにいいはちゃりいとしりかい

مای تواید نرک اورد کیوں سے بحق کو استے

ہم ایک تواب کے اس فعل کی تیبین کرتے ہیں۔ حافظ کم منوی نے طانب علموں کو گائے اور سان مجلے نے

کی قطعی ما نعت کی ہوئی ہے۔ اس ایس فو کلام اپنیر

کر بھا ہے لائے اور لو کھوں کی اس بی اور کیا م اپنی ہے

ایک د بجے ب منظر بیدا ہو باتا ہے جے اکر والدین ہی برائی میں اسکے علاوہ اربر سماج کی اس عا دت کے سعلی متعاد میں ہی اسکے علاوہ اربر سماج کی اس عا دت کے سعلی متعاد میں بیا اسکے علاوہ اربر سماج کی اس عا دت کے سعلی متعاد میں بیا اس بی ہار کے ایک ہے ہوئے ہیں ہی بیا رہے اگر ہی اس بی ہوئے ہیں ہی بیا اس بی ہار کے ایک ہے ہوئے کا تی ہے۔

اگریہ ہی اس بری مالت کا اصل سب کیا ہے۔

اسکی وج دراصل ستیا رکھ پر کاش ہی ہے جو بھر ل

آربه ملی کی اس بری ما ان کارصل سبب کیا ہے۔
اسی وجر دراصل سنیا رکھ پر کاش ہی ہے جو بقید ل
مہا تا گا مذہ ی رب سے زیادہ مایوس کن کتا ہے جیا بی
اس کا جہ متعلق ایک مرکاری فیصلہ مندرج و بیل ہے۔
میں دائر کھیا راس کا فیصلہ جو صاحب خبر بیٹ معاصب خبر بیٹ کمیا رحب ویل ہے ۔
میں دائر کھیا راس کا فیصلہ جو صاحب خبر بیٹ معاصب خبر بیٹ معاصب کیا رحب ویل ہے ،۔
کیا رحب ویل ہے ،۔

"ای رہا ہے اکھا رہنین رہو میکا کے دما نن جو اکھی

"اس بات الخارانهي بولگا، كرديا ندجى كى فاص ديرم بستك ستيارة بركائي بات كو المحاموت كانسيم درج ہے۔ فرعی فرداس بات كو السيم كرناہي كر و دان اصول برجن ميں ايك بيابى بولئ تورت كو ايك اسى خا د ند كے جيتے بيابى بولئ تورت كو ايك اسى خا د ند كے جيتے بي كسى دوسر سے بياہ به ہوئ كر نے كى بدايت ، ايكان دكھتا ہے المحام كريان كارى ہے۔ (اس بير بي كر كر تے ہوئے ديان الكارى ہے۔ (اس مندرجہ بالا اصولوں برايكان لا نے بعد بين اور اگر ان كارى كارى كارى كارى كو نيان مندرجہ بالا اصولوں برايكان لا نے بعد بين اور اگر ان كارى كو نياده رہم ديا تا دور اگر ان كارى كو نياده ديا تا دور اس زناكارى كو نياده بربہ حقيقت كو قلم بند كيا ہے ؟ بربہ حقیقت كو قلم بند كيا ہے ؟ بربہ حقیقت كو قلم بند كيا ہے ؟

かいいいいいというというといいいい والمعنى والمعنى المان المن ورج قابل رجم مے کی طریسے ہا واللہ آ کھرت سی المدعليہ وسلم العروم والمراج والمادي المنافق فالعالية سعدساز الند) افضل عدد الما يا يجاسلامي ذو " دیا نند کے اصول اس فرے اصول یں ۔ کہ وہ 16/10/2012-5-1610 60 كالرصنا فرص البي عدده الاقرض عازونه الى سنودود وريكر مذاب كيفن وافلاق كافت كبياي وهن الامرو-الدوم الدومة يم ع- ده كنهادس - دو) و كر تريب مديد المانت كيدين واوراس كناب سارفه والس سراق اور انوبان کے کے اور عالے۔ تواس كاظهر يوكيا بيم - الحادا يط اللاى دون كيسة وري بات في با 二川山一はとしつりはとした。 رمعنان کے اب وض نہیں ہیں۔ (د) قبلہ کہے ال تمام الوركوم نظر ركفي و الم على رقم ك الداد الم بنوائد بن رصاك الى بابول سطرى كالم عدم المراد ما عدت وكال بما 31221132922861473-4 سعلق كيا قبار جنين فاديان سر برحران كى مكارى معلقاً بالنورا لناله يحل عن الناوفارس اوراس کی کتاب سنیار تھے برکاش کے متعلق کہا ہے۔ اورد صور وى نكالاكا - أرب اضارات في الانكاك بادالسك منعلق مي وفره مجورة اورلغومماس تنائع ري يحف ملال ب فلاسها اس بال کا بوسر محفوظ الحق بالأفرى أريسان كے مارش كى تنا دى اور افارات نے محالے است معنی ال کی نظر کرد ہے جی على مولوى فاصل سابق مرزائي وطال بمائي في سعد المان ما كرام من ول ولانسكاف عيدوى البيده وعراك نافال على ماي بوسفيد و والى فادبال سي تحقيقا في كميش كرسان وما-ابال かいのかっないいいらいらいという راندى جادان ى سهادت بى كانتهاد عفى في الره سي الما الهادها دى الماسك (باده عصر بهادس فلاف الخنفي ساه كما ما د باسه -سے موای عی آرہ مجوفی میں بوالہ دید کریہ حس كامتصدا شافت كرو دعل اور بليغ كور والرعام الماول على الماوطاص كركيب والمن معدوم صلات كسوا اور تجد معلوه نبس سؤنا - تمام بولك يد ساؤن دان كى مكارى اور دهوكر دى يا ونات نندك وا د صورت سن بال-ده ع مسلان عجاتى بهابت وشيارين -اسلامى افيارا وول کے اواستفاول سے دور ملے مادیں۔ 34-4 6 6 6 40 2000 6 6 6 كو ما مي . كد بناب تدبر وتفكر ك بعداى كراهان كنتوسي كرك اورولتول س كهي دور وفاول ورون كافيار "دفاع" ارتبران كرافياركا وكر المادير ربولو تحصيل ارتفات ادهری برش کی ولین میں کھی زرہے いいいでんとのかんしているい ر را الما المناسي : --المايون اوربها يول في شرمناك طربق تبليخا فتها اخارے کی سلمان اخار میں با ہوں کے اخار ہر ا كردكما الم - ال وكول كا فرض سيى وراصل وال ين وناستك واكو - جور - لينواش كلها في مود كه والله الباربويوجان كري بي بريادى نظر سے بين كبيط سنسا آدى اتم كريول بين محسن والي واح كزرا - فذاكر عالى اول كودس ودوت بن تيز كم واسلام مفدس في تعييج كايرو يا كناف اسبع-اور اوربها والشركي نبوت اور افضلت من الملق كارجار بى سوارى د غودۇش ئاس - دىد در در در در كرنا آجائ ماوروه البيدنية بردازا وردشناك المام كري برسلانون كويوانين كى يؤفن سيداملام اور وكول كومنه ناكس د انادبعد وبدول کے مخالف فر آربے سنش بی -يانى اسلام عليه لصلون كي تعريب كيت كلت كلت ال سب ولتول كوي اول عيث تباه كروا این - عادی دا نے ہے۔ کران ہوکوں کا و بودوس مي ت اورك منهم كرده بهامهان ناستك سے مراد مشكر هذا بى بنيں - بلكولى وتنمناق اسلام أربول، عبسائبول، اورمرزائبول جی کی اصطلاع بن استک سے مراد ویدوں کو ر کے دجود کی نبت زیادہ خطرناک ہے۔ بوگ اپنے مانخ والمام وكين - تواه وه عذاكو مانخ مراحد في كا في المولا كا كا مجرت بورك آپ کو کیس مان کیس احدی اور کیس نبای ظاہر والمصول وفانح سنار تقريكاتى كي مفات كيني ماس يؤسلان ي الاي كي الاي كي العود بين برا-اوراني أنكمول ساعدكو كرايواد بعكران كى عادة : 4つのかをからいいいいいのいい ين كي في جن برجاب ملا - كريونكريد ما عرفها و في في منور ال کے جارفقا مربال مفل کے جاتے ہیں ا۔ دا) بماءالمدري وفودي -بدروعودكاديا جو طداسے تام فیرار بر وگوں کے سائے ہر دعا کرنے عدودي عارضي سالي كي مفس اوراب وطال رساله بين ريا-م العفن احكام قرآن شريف كه البيد إلى وبرا والله الم ك فراب كوم الول ميت وق كرد ، دي است مقامی سلانول سے بوجھ کسمار کرادی کئی ہیں۔ جواب كها كنيا . كه ومك سحد توسوسال مسي يحيى زياده في يخذ بني يو في تغ مارشی کے تنگ ول ہونے بن کیا کا م ے ۔ بس تى دى دى دى الخت تبديل ہو كئے يكى دسى تعفر حالات

مدرا وراضاق العبن لوگ این سم کی کی مدر سما خان کی ماهند ين ف ون اور برب ين ون بر المنفيرا وردو نول تواماس بى خيال كرليتي بن وصر سے میں ما نتاہوں کہ لوگوں کو اس سی علطی لی ہوئی ہے۔ کہ وہ مذہبا درا خلاق کو ایاب بجهة بين - عالما يخرا غلاق اور بزب بي زن، نزب كاتعلق عادات مع بنبين بوتا ويكي فلا كاتعلق عاوات سيم سوتاب و اورجب كاعادا كى اصلاح مذكى مباسخ رتب كارا فلاق كى الملاح

اضلاقی جنگ بچول کے عادات کی مبلاح قلوے فراج ہوئی ا ہوسی ہے۔ اوردہ ا خلاق فاصلا ملطي

بنيس بوسكتي- جب عادات تفيك، بو ما تي بي و

افلاق کی میں اصلاع ہوجاتی ہے :

را بنس سکو سے - منابخ ہی معنوں مح وقت جين سي آن نايا ہے۔ محص فيال آيا كرد نياس اخلاتي جائے كے لئے ہمارے كئے سوائے بچوں کے داوں کے اور کوئی محافرانس اوراخلاتی حناب صرف بحوں کے دلوں یہ بی رسے بي - اوران يرسى نت ياسكة بن - اوركوني مي الاسے افلاقی مناک کا بہیں کو توقیق ملدی بچول کی عادات کی اصلاح ہو کھی ہے۔ برول کی بہیں ہوستی معلوم ہوتا ہے کہ اسی بات كويترنظ رك كرموز الماح في الحيا- كه فدال بادنا، مین داخل ہو سے ۔ کیو کر انہیں عن قبول کرنے كے لئے جلدى اور يا مائى تيا ركيا جا كتا ہے جب ہمافلاقی جا کرکے بحوں کے تلوب رفتے يا لينكر أو تبليغ أسان مو حاليكي ما وربحول كى اصلاح می مار ہو ما یکی ۔ اورض قدر بحول کی عادتیں جلدی رونصحت ہو حق ہیں۔ بڑوں کی بہیں اپنیں کرتے۔ کہم کیا کررہے ہیں۔ فرضکہ بہت ک ہو گئیں۔ کیو کو بڑوں کی عادیتی مختہ ہوجاتی ہی بدیاں جو افلاق سے تعلق رکھتی ہیں۔ عادت کی

تبلغ فيديرًا علاق فاضله كي صرور

بخول كي خلاقي أللح في كي

از صرف ليفتراح ماني ايره المترم العرام

وموده ٢ رون ١٩ وا

سورة فاحتركي الدفي بعد فرمايا ،-مینے بار ہاس امرکو بیان کیاہے کہ و تیامیں اگر کوئی بزغيرقوموں برا الركر عتى ہے۔ تو وہ افلاق فاصل ى بين رجن سے ہم و نياكومدافت كا قائل كر سكتے ہیں۔ اور جب تک ہم لوگوں کے سامید استفافلا فاصله د بیش کر سنگ اس کال اوگ امار سان وعود ك كو فتول كريك. كر بم ي يح وين كوياليا ہے۔ اور فدا تعالی سے ہما را تعلق ہوگیا ہے۔ مرت ہادے یہ کمدیت اوریہ دعوی کر دیت سے کہ ہمارا فدا تعالیٰ سے تعلق ہے۔ اورہم نے سے دین کو بالیا ہے۔ فرقین ہاری طوت متوج بندس بوسكتين - ال كامتوم بهونا بما دى طرف كى صورت این ہوگا ۔ کہم اس دعولے کی تصدیق ليخافلاق فاضله اورانبوه حنرم محرى اور ان کے دوں میں براحماس بیدالدی کہ ہماراتعلق فراتعالی سے۔ اور ہم نے حین کویالیا ہے۔ برتیوت ہم افلاق قاطناری و کھاکر ے سے ہیں۔ اور این ہاری بلغ کے لئے ذرورے ورسمادن ہیں۔ اوراس سے ہماراتیلیغ کاکا إلى الأرافيا م يزر بوكت م - يس افلا ق فالله

سار الما المخ ك ينايت مزودى مين

一いたとうけいかいい

اوران کی طبعیت برالی دائے ہوتی ہیں کہ بغیرطاسیے برجعان كارتكاب كرت ديتين ؛ عادت کی مجبوری عادت ہوتی ہے سمن کو ليكن الشرتعالى سے وه علم بو مجھے دیاہے۔ اعلی سربل نے كی عادت ہوتی ہے ۔ بعین كو فاص فاص الفاظر مرافے كا عادت بوتى ہے ۔ بعن كو بون با کی عاوت ہوتی ہے۔ وہ اپنی عاوت کے مطابق ہوئے بلاتے ہیں یا سرکو وکت دیتے ہی یا فاص فاص الفاظ این تفت گوی دہراتے ہیں۔ وان کے دلی کی قسم کا خال بدا بنیس بوتار کیم کیاکرد ہے ہیں، ووان ترکؤ و بے خیالی یں کرتے ملے جاتے ہیں۔ اور ڈرامحوں بہیں کرتے کہ ہم کیا الفاظ بولتے ہیں یا کیوں بے جامرہ وكت ديتين ياكيون بي ما القيلاتين ال عاد ول معتلق ايسا بنيس بوتاكه مثلاً حب يافي يدے كے لئے ماتے مى - وان كے دلى يہ خيال و الاده موتاس - كريم ياني سية جارب بي يا عب كهانا كهائ المعت بمعت بين توخيال وتابي كداب مم كهانا كها ينك ريكن وه وكات بن كوعادتك وجد كرتے ہيں - ان يران كے دل مي كى قدم كاخيال يدا بہنیں ہوتا کر ہم کیا کرنے ہیں۔اس قسم کی عاوات کئی ف ل ہیں۔ معن صبح کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں۔ مثلاً اکت بلانا ياسر بلانايالبول كو وكت دينا داور بعض اخلاق تعلق رکھتی ہیں۔ مثلاً مات بات پر گالی دینا فیست كرنا- جوث بون وغره - ول غيرت كويرا محصري ليكن با وجوداس فعل كو گنده مجھنے كے كيم وہ عليب كرتے رہتے ہیں۔ كيو كخرائني عاد سے مجبور ہوتے ہی اورعادت ان كى رومانت يرغالب اطانى بى . محرسف وكورس محبوث بولين كى عادت بوتى ب وه این عادت کی وجرسے مجو طے بولنے پر مجبور ہو ماتے ہیں۔ پھر لعبن او کوں کو بازارس کا امان سے كى عادت بوتى ب و ، بازارس كالسان دينے

عادت كودوركرين كے لئے اس نے يہ طراق اختيا عاد الے نفس كى دجرسے ہوگا۔ ہارى باوت كوما يح كياك وه اين كنرهون سے ذراف صلير دوتلوارك كاوت كى درستى كافيال ركبي تاكر اعلى افلاق بدا و اوراس وكليف بوتى - الريخيف كى د جرس وك إصلاح كى عزور الدلاح كافاس فيال ركفنا والج الويدون كااحرام كالمحايا جائے ران كے دلى كلام البى كاردودول كارتازكا احرام بيداكيا جلت بارة میں نے دیجا ہے۔ ناز ہوری ہوتی ہے اور نے شورکریے لااصلاع علدی ہو تکتی ہے۔ اس کے ان کی طرف ہوئے ہیں ریے خیال کے بنیں ہو تاکہ نا زموری ہے۔ ہم فاص توجريه في ما يمية - يمويز مب تا بم يسي ول أور ندكري، يسه دوت ان كا شوركذا ورنما زي فيال تبدلیں اورافلاق فاصلہ نہ سکھلائیں ۔ تب کا ہم سے دیتے ہونا قا ہرکہ اے کر ان فاولا مرا مرادب ين اور دوسرك ولول عن فرق بنين بوسكار اورنها كرنا عمايا بى بنيل كيا . اگر دالدين سيند بيل كو تحجيان الوكون يربيارا فحفى تفتوى الزكرى ا - كرناز كے دفت شور بہيں كرنا جا سے ، اور نماز كا احرام جاعت بردر ادن تابون کرده افلاق درست اوران می خاز کا اعرام بیدا بو کتاب اسی عی جاعت بردر ادن تابون کرده افلاق درست اوران می خاز کا اعرام بیدا بو کتاب این کاروائے ايس ما على ولوكوار طرف توج كرنا جاسية - ويجول كى عاد ت جلدى دورموعتى بح ن كو كا رياس دين سے روكيس - اور اگراياب دفنه كسن سے در ركيس رة عرمنع كرتے رس - تو آخر باريا اور متواتر کینے سے بیے گالیاں دینے سے ذک عائينگے۔ اوران کی اصلاع ہو عالی ۔ یں ہاری جاعت کے اوگ اپنے اور اپنے بجن کے افلاق کی گران کریں تاکران یں کوئی بری عا و سے بیدانہور اوران کے افلاق بنا ب پاکیر و اورا علامیوں - کیو کئر تبلیخ کے لئے اخلاق کی درستی نهایت مزوری اورلایدی امریای كرسانة وعائل مى كرو . كه خداتما لى وه تامروي جوالين كراست ميں بن ووركردے تا اہم أسانى سے تبلغ كرسكيں . خدا بم رب كو تبليغ كرنے

بلاتے ہیں۔ بر کھیا۔ بہنی اور تری عاد سے اس اور بمنے کو نسی حرکت اس کے فان ن کی ہے یا ان او حفا منكاكرنيكودية اورجب بجى اثنائے تقريري عادتاً جول كى ضلاقى اسمارى كوشش برون كے متعاق كى خلاقى اسمارى كوشش برون كے متعاق كى خلاقى اسمارى كوشت بيكن بيتوں كى خلاقى اسمارى كوشت بيكن بيتوں كى خلاقى اسمارى كوشت بيكن بيتوں كى مذكرة كانت فيال بدا بوتا - آخر دفنة رفية الاكان عادت دور بولنى - تو بردى كا وتلى سى دور بولتى ہیں بیکن شکل ورکٹ کی کوشش سے میں بچول کا وو

افلاق كالملل كري كن وكرائي عادت كي البين المن يك كندى كاليان وينظ با دار م كذر مات ے جینوی جھوٹی اوں برائے برتے ہیں۔ اور کا ایال کے اس ۔ اور لوگ وکا وں رہے سنتے ہیں۔ سی بول بن -بدااومًا سين اين كروس ميفًا كام كرابومًا كو كاليوس مدوكة بني - اوران كونفيوت بني ہوں کہ لوگوں کے آبی س گامیاں مستنے کی آور زائن کی کرتے۔ کہ گامیاں بہنس وہنی جا بہتیں۔ اگروک دوایک دوسے کوائی عارت کی وجرسے معولی اتوا ير كاليال ديتين ازارس سيجال جوي برساسيد كذر تيس عورتس مي مان آق بي دوان گاليان ديتے بن- اور يه خاد ت كى د به سے ہوتا ہے يون توبرافسان كوكوى ما وق بوقى ما وت بوقى مين تعض عا دسم معيوب موتيب اورلعين بنيس مجري عادت ہے کہ میں لوگوں میں منبی کرا کیل کھا تا بہیں کھا سکتا-اڑب وك كدائي - توني كها تابول - تلكن معض لوك جواليك كالنك عادى بوتى بار د وركاي و د المحي بن بي كونوب كها بي ليتيم وحتى كرمبين توبازارس على صلح كمائي علية بين و ومجهة بي بنس محق كر قر آن رئم من موس كن بين وهونا وما يا گيا ہے۔ بعني اس مين وقار يايا جاتا ہو الكيرفلا دنے ، اگرانيس كما طائے كريہ مون كے اگ تونيق فيے ، آين ب ا فلات ہے دوہ جرسے یوجیس کے کہ ھون کیا ہوتا،

وجرسم وفي بي رجب بم عادات كي اصلاح كردينك ولوك اخلاق فاضله جلدى اضتيار كريسنك ربر ول البين عادات كي اصلاح كرنا بارے سے إي سے مشكل سے كرود البى عادات يركنة بولا كے بور سلسارس داخل موتے ہیں را ور کو و ہ وفظ وقعیمت سنت بي ماورجا مت بي كران عا و تو ل كو يوروس لیکن معرصی بلااراده اور بلاجانے بوشے مارت کی رمجورى كا دجرت ان كارتكاب كر بيضة بن بين ك فرق من ع خطيس اكان دوسر علا ما كارى إ من سلوك رك كاوعظ كياب توديها يميس فطب في رك منرسية الزياري في وك مازير صين ك سے بھواصل کرنے کے لئے ریخید کی بعد اکستے ہی ایا ایما ہے یہ ہری جا ہے۔ دو سراکہنا ہے یہ ہو جيسے - يو فولوس س الحي عادت كى وجرسي وق ے دور نظیم سنتے وقت ان کے دل کداتہ ہو۔ تیس اوران کی بی خامش ہوتی ہے کہ ہواب اس خطبہ بر على كريكے - كبى كسى مي دوائى حيات افرين كريك اورابس می محبت اور زی کے ساتھ رمینے رایکن وج اس خیال کے ان کی عادت اس خواہش ادراس خبد برغالب اعاتى ہے۔ واپنوں عظمد ك وقت آ دل سے کیا ہوتا ہے! وروہ عفار نے فاسط نے س افلاق كم سنوارني اس عادات كابرين سی عادات کاوس ہے۔ اور عادیں بنے اورجيوون ين يحسان بن - تين دوون كي اصلاح كريس رازق-- رول كا عادين يختر موني ك وجرسي التني علدي ورثرت اوررد لفتحت بنس مولن عتنی ملری بحول کی عا و تیں درست ہو گئی ہیں اور ان كا اصلاح بوقتى ہے۔ بروں كى عاد تى عى درت ہوجاتی ہیں میں ملک منافل سے راور ایک بلے وصر کے بعد منائخذ ايك يبكواربها راسكونيكو فيقرو قت يدعاوت محتی دایسے کندهول کو حرکت دیتا رہتا تھا۔ اسی یہ عادت لوگوں کو رُی معلوم ہوتی تھی۔ اس کے دوستوں ہے اے بتایا کہ آپیکر کے دوران مراہ

موهم الله المان ال

اربیمناظرون کی بیربین اربیمندون کامیکانون بیلانیا اربیمندون کامیکانون بیلانیا

گذشتہ برجرمی اگریوں کے ساتھ موتھ برے تھا گیا کے شاق منفصل مالات کا انتظاری درج کرتے ہوئے تھا گیا کے جانینگے راب ساحنے کے تفصیلی حالات ہمارے ہاں مونٹھ برکے جہ بہت فرائی درج کیا جا تاہے تاکہ مونٹھ برکے جہ بہت فرائی درج کیا جا تاہے تاکہ فریگا تھا م اردو انگریزی اخیاد مطابی شائع ہوتی ہو انتی اصلیت معلوم ہوسے - دایڈیش

اربول اسلام کے مثلان اپنے ملسول میں اربول اسلام کے مثلان اپنے ملسول میں اربول اور سالان اور کی منظوری کی داور سالان کے دور کی کی داور سالان کے دور کی کی داور سالان کے دور کی کی داور سالان کے دول کو زخی کی دار سالان کی دول کا دول کا

کے مشابانوں نے مولوی جمیم فیسل احراص ورفوات کی۔ کرآپ ان کا مقابلہ کریں رجیم معاصب فی الغور تبار ہو گئے ۔ لیکن اپنے مبسور میں اُریوں نے بہت کہ وقت دیے جا اور با قاعدہ منا ظری فاہر کی ۔ اور با قاعدہ منا ظری الجبلنج دیا رجیم معاصبے اسوفت سے بھی فائڈہ الشابار ج اُریوں نے اپنے مبسوں میں دیا ۔ اور با قاعدہ منا فل ا کے جیابئے کو بھی منظور کیا ریوس کی تھے تیم احری ممانا وں کی فیامش میں ہول نہ

کافوام فی پر ہوا : فرانظم ماظرہ الربیسائے نے بیش کئے۔ تبول کرایا فرانظ کا فلاصدیہ ہے:۔ ہر جون سے دارجون کا مفناین برجار گھنٹہ روزان میا حقہ ہوگا۔ ہروی یا مفناین برجار گھنٹہ روزان میا حقہ ہوگا۔ ہروی یا مازم ہوگا کہ جو الرئیش کرے۔ دوسرے وین کی مسلم کوئی کہ جو موالہ ئیش کرے۔ دوسرے وین کی

کن بسے پڑھ کر منائے رپھراس کا ترجم سنائے۔

اگر وہ عربی باستنگرت ہو۔ اگر اس شرط کے ساتھ

والر مذبین کبا جائیگا۔ والد با حوالہ الزام ہمنگ

اورگا ہے جہا جائیگا۔ دو دو در پزید نش ہرفر ہی کے ہونگے۔ ایک امن قائم کرنے نے کے باقد اور در مرا المرا الموسے مناظرہ جائے ما ور در مرا المرا الموسے مناظرہ کے مطابق مناظرہ جو احدیہ جرکے سامنے وسیع مبدان ہے ہوگی۔ وغیرہ ونویرہ ۔ ان شرائط پر مناظرہ کے شروع ہو ہو گئے۔ ان شرائط پر مناظرہ کے شروع ہو ہو گئے۔ ان شرائط بین گا مناظرہ کے شروع ہو گئے۔ ان شرائط بین گا مناظرہ کے شروع ہو گا۔ جائیس مانظرہ ہر دونہ مناظرہ ہر دونہ کی جائے شام شروع ہو گا۔ جائیس مائلیس منائل منازونہ کی جو گئے۔ ایک مائلیس مائلیس مائلیس منائلی کا جائے شام شروع ہو گا۔ جائیس مائلیس مائلیس منائلی کا جائے شام شروع ہو گا۔ جائیس مائلیس مائلیس مائلیس مائلیس مائلیس مائلیس منائلی کی جائے تھی ہو گئے۔

مضامن طره مناظره حب ذي مضامين بر

النام بندُت ویانندگی زندگی اُسے رشی بنین آل اور اس سے مباحثہ فتم ہو گیا۔
مدعی احکمی

هشتم - آنخنرت ملی الله وسلم کی زندگی پرکریو^ل کے اعتراضات -

۸ رجون کو جاعت احرکتے کے مناظر وہاں کی جاعت کی دعوت پر مونگھے ہوئے گئے۔ اور اکر پرسمان کی دعوت پران کے مناظر بھی آئے کے ۔ احرکری من ظری اور ان کے معافیمن کے اسام صب ذیل ہیں ؛۔

کے معاومین کے اسادھ ب ذیل ہیں ؟۔

عا فظار وش علی صاحب میر قاسم علی صاحب لوی الم میں صاحب لوی میں میں الدین صاحب میں میں میں میں میں الدین صاحب میں میں الدین صاحب مولوی فا منس مولوی فا منس مولوی فا منس مولوی میں میں میں میں اور میرمنا ظرین کے فا م بیرہیں ؟۔

التر بیرمنا ظرین کے فا م بیرہیں ؟۔

بندت اجدها برشاد صاحب الم آکر ۱۲) بندت مراری لال صاحب ۱۳) بندت رت دیوصاحب ۱۳) بندت کالی چرن معاصب د

بهدوز كامناظره سيدنظ ما فظروشن عي مناب يريز يدنط اس حكم فليل احدصاحب اودير يزيدن مناظره مولوى جلال الدين معاصب قراريات - أروك كى طرف سے مناظرا جدها برشاد صاهب اور برزندن رنام باد بنین) مقربوت- بهانقررا حزی مناطر لى تقى جرس قرآن شرىف اورويد اورعقلي دلال سے برتابت کیا گیا کردوج او و مخلوق ہیں۔اس کے اعدا جرهبا يرشا وصاحب الم الع كى تقرير شروع في صحول فيش كروه ولائل كا تورة مد كها-البندروك مادہ کے قدیم ہوسے پر کھوعفلی دجوہ بیش کئے۔ اور کھ قرآن شریف براعرا من کرفیے ، ان کی تقریر کے اثنار ين اريها على ميزيرايك وصيلا كرد كى أفاز ائى - اور آريم مندو ول ي شورد الدما كراويما حب و صلے آئے لیے سین اس کے بدر کھر کوئی وصال ندایا- انتظام طلم یه عقار کر مندوو ن اورسلاول لئے علی و علی م بلاک مقے راکا ایک فریق دور ا و ال كا و كونين ا على مر بهور ا وركسي شم كاشرد افراد زيدان مو - اس دوز عارول تقريب بوس

دیجه کراسے بدل دیارا وراس کی جگرست دیوصاف کومقر کھیا۔ اور پریز بڑنے نٹ مناظرہ مراری لال مقر دہوئے ۔ ہماری طرف سے مناظرا ور پریزین دہی رہے۔ جو پہنے دن عقے۔ اس دوراً دیوں کے مناظرے پہنے تقریر کی ، اور قرآن شرفین پر اعر اص کئے۔ اس کے جواب میں جالیں منت نگر جناب حافظ دوشن علی صاحب نے تقریر کی رس کے دوران میں بھراریوں کی میز برایک دیسے

عَا اَدَارَ مَلِينِد موتى - اورابتول في شور والدبا-كم لوسامب معلے آرہے بی سراس کے بعد بحروقی وصيلان المارسلان يناس ي كهدياك بروصي اربيمناظروں كى جربے ہى بككر بيزر يركرے ایں۔ اگر کوئی ایرسے میں تا توکسی کے سریر وال دكرميزير-جب ير شور كفار تو بارسان فري ان کے تمام اعر اصول کا جواب دیا۔ اور دہ باتی ج فالن اعرا اعن محصد أرير مناظر ين كي تقيل-ويرسے و كھائي +

ا بمارى طوف سے بوبات بى تى والريمين كى ماتى تقى اس كاوالهيك بهارى احتباط بره مرسنا ديا جاتا تقا- اور المارى احتباط المارى احتباط المتاب د كها دى جاتى تقى يعتى كم

اروں کے سلے یر کتابی ہے وی جاتی کھیں اور حب تا موالد كي معلق يوري تسلى مرمو ما في راكي

تغرير د كى جاتى عقى ف الكين جب اربير مناظرايني والدوسية سي أريول أفرى تقرر كے لئے كوم ابوا كا ب اعتماطي والى ب اليي ب على ال لے نبوت النی بی کرنا نزوع میں کرمی والہ طاب كباجانا توسوالي مغليس قبا كنوكاور كيونز سوهمتار چنائ مثال کے طور برایا مات کا ذکر کیا مالے رارم مناظرے کہا کملاف کا فداکری رسیفیاہے۔اور عاد عاد الل اس كے ورو كرى سے تع اللہ د بيتے ين. السيرآري بدين يدف مناظره مرارى الل صاحب كوكها لياكه والربائي اوراصل كتاب لائين مركزارو كياس نواله عقاراور نزى اص كتاب راس لئے ده على على الفراريد وريد المن المكرفود كيا-كم بین کتا ۔ لاتا ہوں دمکن بغیر کتا کے دایس آگیا او مجد لگارکداس کا دوالم کل دکھا بینے رسواس کا والہ ووسرے دن کھی ہے وکیا سے۔ حتی کوس کی رکانی بھی د تا ہے۔جریاب او ج اربي فنتنا الكرى ك وص اور بدين كان

بعنادوميلاك يرانيها يرراكفاكه وهشرم كالسي بها في عامي هي و وهجود كرك مندو يريز لا دط مجماتا مقا- آريه مناظرايك منطبات كراء وردة منٹ برسوچا تھا کہ آگے کیا کوں کیجی بنڈت ایج صاحب اورسيى مرارى لال صاحب اسككان ين مج بيو سخة ولين الوونت كا يرفعان كيا كامرة كنا كفار يوكر مائي مناطرف الدي كام الورامل کے جواب دیدیئے۔ اور وہی افر اص الل کرویدیر كرفية بي كاجواب آريد من طريع تحمد من شارجر ایا بنده افتراصول کااس کے سریردکھ دیا گیا اورج جو الميات وه السية اعتر اعتول من مِش كرتار ان كا نبوت و در الا كالقار الل الله بعد فاربر يلاب جراني ويريشاني في مندريريون ہوتے ہوئے تنا۔ آمد بجیا۔ آمد کا مصداف بنی اللى - يىلى دى اور دور دورى كاص تيارى مندووں نے د کی ہوتی تھی۔ اِس سے کو ی فنته انگرى ان سے طبورس نزائى -

تر وزكا مردويريز برن واي مناطب و الجيدون عقر سين الول الين بناع مناظرون كازبان بندى ديكار اس روز مرایا ساظ برل دیا رأس دن بندوملان برت زیاده تعداوس آئے۔ الله على الماده مائ برادك وي القاداس دن مفوصیت کے نیا کے ہندو لا کفیوں کے معلم کے اوراينوں كا بى ابنوں كے كاتى انتظام كما بى اتبا ص كايت بعدي كاريكي تقريروبدك الهامية ہونے یواحدی مناظری ہوئی۔ جی بین تا بت کیا گاکراس زما برسی برساری و شا کے سے قوکھا اكات علاقد بلكر في اكات شهرك لل علاقد بلكر في قال على いかなっているからいからから خابع نہیں کرتی ۔ اس تقریر میں کھو تکر جاویا اللا ۔ كدويدك البشوركي طرف ويد يا كام وه نقائص شوب كذي - بوايا اولي

-2620112822001 ا دركيندسي كميندانان عيان الفائص كواين طرت منسوب بنيس بوسن ويتا - مثلاً اليتورس جالت کروری دوری دغره کابهواد بع یہ کہ ویرس خلافت عقل اور بنایت محش

دوسرى تقرراريد من ظرى ايونى يى ين ديد كى يني كرده سرويون كا كوى معقول جواب ندويا كيار اورسواسة وآل تربي ا ور انخضرت على النسرعليه و آله وسلم ر فی اعستان کرکے معون کا دل وكات 151 اشتعال بمارك في كا

تيسري تقرير احترى مناظ ك موني يص یں میلے ا خزاصوں کے متعلق ہو تاولی يدت كالى ون ما وب أدير مناظري یش کی تھیں ران کا جواب دیا گیا۔ یہ تھی که دیا گیا که بیجیس سوال پهلی تقریری تفو جن میں سے بین ایا کے متعلق آر یہ مناطر سے بھے کہا ہے۔ اور یا فی کو فاموی

علاوه إن كم أن ويدكى فضاصت بلاء ت کے متعلق اعتراضات میش کئ عاتے ہیں۔ سٹلاً و پرکی تمشیلات بنا ست نامعقول بن - اور آخرین ویدکے مخون و مُدّل بولے كا تبوت دس باره والول سے دیا گیا۔ مثلاً یہ کم الخرو ويرس اكيس مشرتيال ابتداء من زیاده کی گئی بین - ایسے ای مجروید اور شام میں اور آئے وید میں ہر اك سنرتى اوراس كا واله اوراى हार्या में देन निया में हिंदी हैं منوص ما حب براه و سے کھے۔ والرانسي سرعت سے بیش کیاجاتا

كوسهم كرفيا - اورسي كريم صلي المدوعليوسلم بريجر

اعتراض نفردع كردية - اسى اثناء مي اس نے ايك

اردوالمبركا والدوبا يجس كم متعنى عارى طرف م

الماكيا - كربوكناب باديد سان بين سي بين سي

ملات سے والد وور آراول نے کا ۔ اس بات کی تحریر

ديدو-ادر عراحرى اصاب معى د تخط كردي - فورا كرير

دیدی تی-اورو مخط کرا دیے کے ۔اور شادیا فیا ۔کہ

بهاراسلم قرآن شريف اور مجيح احاديث من - تفير فادرى

وحيني اوران كے امثال ہمار المسلات سے نہیں ہی

فيراحدى سلك بن سے بھي علماد اورائل الرائے نے

اس بحمع بن اس اعلان كى نصديق كى - بيركها كيا -

كاس اعتراض كودائين لوياس كاجوالهسمات سے

بسي كرو- بارك برند ارف مولوى علال الدين عاص

الرافط برساحته جااف كالم نهاب ذورس توم

ولات تحف مين زنو آرير مناظر كوني يرواه كزنا -اور

نان كاير بديل في مارى لال است توحد دلانا -اس بر

سمان بلک بن سے کی وگوں نے کہا۔ کہ حب آریا وال

نہیں دینے۔ تو یہ شرابط کے الحت شک اور گانیاں ہی

تكرسلما نول كوصير كى تلقين كى تحى- اورسلمان نها بسنت

فالوى سے بچھ کے - اس کے بعد مور برزیر اطاع

ن بول كرينين سے جا-كريا افراض والي او-

باجاله دو . ورزشرادط كو كيادوو ف

اربول كاظالانهملم موكف اوراعضيوں كو

اور کی طرف دونوں یا تھوں سے بلن کرے جوسلمان ان

ك اللك ك قرب بي ان يصله كرديا فيزانيس الدر آئے -كسناظره كومندكيا جائے -كيونكراس

عنا كرموم مو تا عناك واى كتاب الله إسان شروع كردين - بهاد _ يح كاطرف برديد ين بن - وَالْن كر يم ير بواعز اص ك الرعة ويسك كين ك بناء توديد بن سے - ان کی سبت کہا گیا۔ کہ کل انتصرابوگیا۔ چنکسلانوں کے ہا کھول میں اس ال صنون برجت بو بى ب - اب ال كاموقع أس الله وقت ذ المنكن تي ما لا المحيال - اسلة وه اجا نا الما ى كريم صلے العد عليه وآلدو ملم كے متعلق الا يحت بوقى - اسے بريشان بوكر كھا كے -مندو جونكما ندھيرے الرول كى طرف سے الايون أدبر مذاظرے تقرير كوللين - وہاں سندوؤں كو بھي للين على كوان كے فساد كا أفار شروع كا - مكرتمام غراف مناظر بهي سيد بي آكاء

احرى نين في عربات المياريون ني يراريون كالمسلم كابي -توالون ماكراس مكان وكفيرال حسل احدى على و كفير المعارية تے۔ اوراس راسقدرانیس رسائیں۔ کہ مکان کی جهت أوف كى - سكن جونكه احدى علما ابك اورك بن على كے تع -اى ك ال ك نترس محفوظ دے۔ نا دہونے پر ہوسی کھی آئی ۔ مروه سب سندوتھی۔ بولیس والول نے جب دیکھا۔ کسلان ہیں يس - توسند و ول كومنت فير ديا - اورجب بعد بي كمان لا كلمال بكراك تواس وقت سندوميان سي تكل علي كل تحص كرسلفين اندريس - ليكن حب الهيس معلوم بوا- ك سلمان مفابد کے لئے آدہے میں ۔ توسب مجال کے فكري _ كسمانوں كے باس ساظرہ كے دفت نہوئى لا کھی تھی ۔ اور نہ کوئی این ف ۔ ورند بندو وک کا اس شرارت كى وجهس معلوم نبيس كتناكشت وخوان مق فادكے بعدى ان الفظ مال شورد ہا۔ بھر الوك المون مع الني المين المين على على -دوسرے دن سندووں سے خودی استنہار دیدیا ۔کہ اب سناظرہ فلال میدان میں ہوگا۔ اورہم سے اس کی کوئی منظوری نہی - احمدی مناظراس کے لئے بھی

تباریخے - مگران کے اشتہار پر کھوڈای و قب

كذرا تخا -كرب البكر يونس كالمطعمات ول

سے نیاد کا خطرہ ہے۔ انہوں نے بال کیا۔ کر سی نوس آربيها ج كوويا كايد - اس طرح وه سناظره بو أكدروز بونا تفا- أديول في مفسدان كارواني ك وهد سے بندم کیا - آدیوں نے شرائط کی خلاف درزی نین دوزكيات كالقاس بات برجر دكادى . كروه شرائط كى بانىرى نبس كركتے - اور دو احدى جاعت كے تقابلہ كاناب سي د كفت و

احرى المران وال

دفتر امورعامه سي رحظ بدوز كاران س اس دقت ٥٧١ ايد اميروادان درج الى وتام كتام انٹرنس ہاس ملک دی الیس سے کھے وصد کا بخیر کھی تعليم يا فيست ين النخاص كرسل كا بلح كے سنديا فند بھي ہیں۔ نصف کے قرب البیے ہیں۔ جوٹائب جانتے ہیں۔ اور دفترى كاروبارس ميى دسترس ركفتيس الكندي عذورى ہے۔ کرسلدعالیہ احدیث بارسوٹ احجاب اسے ویب محابول كى الدادك لي جونس دكهائيں- اور في البنے اور ہارے سنفین کے مکان کو اس خیال سے گرا ہے نام جیس ۔ تاکیس قابل امراد مجانیوں کو اف انرو دیوں كأناريون ببيكادول لمي سروبر - نقشه نولس كارك وغيره وغیرہ برقع کے دوگ ہیں۔ علاوہ ازیں دوسرے بیندور مجى ناظرامورعامدج اكركتا ہے - البيمعاونين كو احدیہ ساک کے سامنے دعا کے لئے بیش کرنے کا موقع من بيداكر ارسول كا- اود اليي بيكول في امداد بارسوع اصاب کے لئے صدقہ جارب کا کام وتی رسی - ارسری اس آواز کو احدی قوم نے قدد کی نظر سے دیکھا۔ اور میری حوصلہ افزائی فرمائی اور بے دور کارو کے لئے کام کامیدان تلاش کرکے اس سے کھے آگا ی محتى . تومي بقيداً حاشا بول - كرتيم ا ذه سنرى قدم كا سيرا الي يزركول- مريوكان

دوالفقارعلى خال - ناظرامورعامه - فادبان -

اخاراهم فادبان وارالانان ورزر برون

Contract Library

الك

نورسينال كمامن حانب ننرق المان فطه قريباً نو كذال م حواس وقت تك لعض دويات سے دیزو رکھا ہوا مخفا ۔ خانج مئی دوستول سے اس کی فوامش کی - گران کو نبی بواب دیا گیا كرو قطعه قابل فروخت بسيء مداعض محوروك کی منابر اسے فروخت کر دیے کا فیصلہ کیا گیا ہے وبدائد اعلان برااحاب كواطلاع دى جاكىت دبراصى اب فروخت كى جائے كى باست فى مرا بستال کے سامنے والی سڑک پرمست ۔ اور دوسرى شرك بر صلح فيصارى في عدي نواسد الك طوفه في عادسكى ، احباب فاكسا رك ساتف خطوكما بن فرمايل -فيمن برعال نقد رصول كى عائد كى واور جن ورسو ى تنبت بيد وصول ہوگى - ان كاحق عام طور بر مقدم رقعا عائم كان فقط والساام ف

مرز المنت الحرازة وا

بنا بنا با بوقعه كامكان فرونينا ، والتي المحالي فرونينا ، والتي المحالي والتي المحالية والتي والتي المحالية والتي المحالية والتي المحالية والمحالية والتي المحالية والمحالية والتي المحالية والتي الم

ادیسے بہان فان احدیدی طرف آنے والے دمنہ کے لئے حب ذیل معرنہ آلارام اکتف کاسٹ کائے ہے كادير بردوساجدك باكل زديك ايك كان بحنزے ۔ ١١ وت ابا وت الله عزورت من فروت كياجا سكار دوبزار دوي يراك فيمت برويرا كالحا ب سے اپنی درخوات کاحق مغذم ہوگا۔ خوا ہ خوا ہ خوا دان۔ اذان کا تو رکھی ترجہ۔ کورو کی بانی سیمانوں کے لیں یاکی این سندے ذریعے درسندیں ننن دو کائیں بن عنى برطرح موزدن وعده ب ص - ع- معرفت قاضي الحمل فادبان

بدان في وي ما ما ما المان الما كودار ولابها و روفيره ساكن ن ماعيل يخسيل جهايمي ساة جوشرى ويفره ساكنان تو وه اوتم معكر وغره

دغلياني اراحى وه كذال وأقدموضه ساها بحصر جند النتهارزير اردرغيره فاعره نبرا الجوع صابط داوال

مروست مرعان سے بار قارے۔ کرم مرعاعبير دبيره والتدلعيل من عليه كرمل كرنسيد بو - بينرا بننينا رحب أرد ر مركو رهنا لطه ديواني عارى كبا جا للب - كه اكر رعاعليه اصالانا با فخارنا عرراه جون عراد كوطاهنر عدالت بدروري مفديمة زكرسكا و واى عرفلاف كارورى 2 3450901180165

وسحط اور در مدان سے جاری موا۔

آن كل نوركافن رست كمزود ي- بندام ف كفور عوم كے لے اور محصولاً ال كے كوسكان وورم كا حقيقت -ارم ندس في تفقت برونسردانديو كالواب سندود برم وال ومروفر باني - قرآن محدا وروم با دو نام كان در الدران اصان کموں بر و فرت معمود کا ذکر - جموک جہری: طلرى در فواست كرى - مجريموقع ما تحديد آساكا منتحرنور - قاديان - ضلع كورداسيو

ين ع ي ي بوه محري روالده بي من حرى توم وي ال ساكن طال عكر عدة واك فا نهاد كافرة صيل وكاؤه فيلع مشكرى تفاعى موش د دوس باجروارده حديد وست كرني دون، ال وقت برى باس المستى ميني عدي كار من دول محدى وصيت كرتى يون اور ٨ ريزط وقل اور عا بات بلم صفي ماد نداكل سين عا وصيت ندا كرم راه ادا كروين بول اورهدك مول ، كراكر الشر تغليظ في ميرى حياتي ليس بيرى جا مدا وكو برياديا تواك كادموال حصد كعي اواكردوعي وبال الرعد الخواسنداوانه كرى ويرب ورنا دوا كرفيك ومدواد يوسك ميرى لاشكر تغروري بي دفن يون كامادت يحتى ما وسد ا السراح في في يوه في كان مان مال ما عرف واكفاراد كالم محصيل وكالمونسع تطارى ماراكت الأ

كواه مند: - بي يحن احدى بير موصيد يد العلم تود گواه شد: علام سرور تمبردا دیک تبرم ۵ تو ایل فنو فود وهندن مرام. بر

برسيم في في ذوهم عافظ احردين قوم الدائمي سانت في مخصيل كما ديال ضلع كرات بقائمي بوش وواس باجرد اكراه حب في دصيت كر في ول-

برے سے ایوقت جی فدر میری جا مداد ہودے۔ ال مے وجوی تصدی الاسعدد اجن احدید فاربان مولی اكس اين زندگى سى كوئى رفتم باكوئى جا كداد خزا مز صدر الحن احديد فاديان بس مروصيت دافل باتواد كرك رسیرحاص رول - توایی رقع با البی جا عداد کی تنهنته وصبت کردہ سے سہاکردی فیا دے گا میری موجودہ جاندا دجاد اوروبيه كازيوري حرب كالميا حصرسن جالس دوسرس فن فقردا على فرام مدرا كون احد राय क्यांड मून السدا-مات على في ووع عافظ احدالدين

كواه شدهد غلام مصطفراح رى ميريكل شودنك الن ندى كلد - تصيل كاديال

كواهاند: - احددين دلدطافط سريحتى

بنت الله كرفيم و كرفيد والمن منت والله في النفيا والميل .

سخ صرف مودود كابتايا بواس -جوامرامي ور ماس روس مع الله المست معد الله الم فرمایا رکر برسٹ کی جھاڑو ہے۔ آپ کے والدماوں رجوم الاستخركو ستررس كائرتاب استعال كيا-المى كمصدول الماسكال منورونى عاليس - تاكراي وفعول يركا مدأوس مصرف اياب كوبي شام كوسوسية وقت تكرم ما دوده كيمراه استعال فرمالس - انشاء الشرشكات اددربوفياعي رميت في مدعد صول عدر وهر المحرار الولا ومال

き、らいいいは أتحس على بوجاتي ال - فود ميرى المجس عرصد الخ اس كتاب في صرت مح موجود في وه ١٢٩١١ المات حكوفراها سان سے عنت فرا سے میں ۔ لکروں کا اس اور فی لفین سلیل فواور مترک بنا کر کیا کے بی ۔ لا بدخدا کا الاعلى بوسكارورج رائح فاللى مصنف ع يتركت اسلامير سي في العن كي مواه والا سائد السي فقفائر تحاك كيا كا- أخر تخت مجبور بوكون ف واكط اور دراا بتك بواب على - كيم عن فاطفر نداروا ترکیامالی صاحب سے درکشن کردیا۔ اسے -برایک وائدہ احری کواس در اے بما کا برنا دراسے ياس رطنا مزدري سے - كار كاطلال موجود لل جمرت في نسخ مرا ورفهولااك الركل ٩٠ رك كرك محالية ذيل المشهر مينج فاروق بالطنبي فاروق منزل الانطاع

جومرشفا باسي زماركي بختا مفون سے حب لجربردی سال تا الیا ہے۔ يرانا بخار وكها تسي خشك ياتر معفم خون آتا بويس محكيرو لي فنارتا ہے۔ تب دق لوس سے م دوالر جی عام مربور دعورت سب كوسكسان مفيد ميمت نباب كم يورو في كوكا معنت في توله عار - علا و صولة اكروايا ما ه كولكا في سے -محمول کو کھی اسکامطب س رطنا عزوری ہے - بھرزکب استعال بمراه بوتا ہے۔ المشر الحن والمان المن والمان قادر میں الحن والمان قادر میں الجند والمان مادر میں المحند والم

مُنالِن الدين الدين المنال الم

مكرى فابدرنا فالمبالط وسألسا مطرع وهذالندوركا أكيا كاورورياق متعلى بريات تولي تودافعي براس تعرب سيطى بالاذ كلاسيدان ببت اوگون سفاک کود عاش دیں ۔ افسوس ہے۔ كس كثرت كارى وجرسان نوكون كى تعداد مادننی ر کاسکارتریاق مشم کومی است جھو۔ ہے س رکھتا ہوں۔ سفرس مرحن براستعال کا بول حيكا بوطايا سع - كاروك توناهم ونشان انس رہا ہری کط جاتی ہے ۔ خارس مراف جاتی ہے فررزورها - كه كارد تاسانيس للحاسك عقاء ادررد وي ي رواستان مي - عاج (الا اس سے معالم د ہوا۔ سراس کے بعدان يزيا ت ميم كااستعال شروع كيا -جوسوف رسها كونابت بوقى-اب ميدان إرتدادين وواسيمنكايس- دوسنون سي كم كاوى في نربوكا-سخت دہو ہی سفر کرنے کے آسمیس تندرست رتی ہیں سلکہ نیر لکروں کے سنے ایک ہی دوائی ہے كاش كرونااس فحري غرب دوايى سے فائده فاكسار حريفينع اسكم انيكم صلقدانسارد ارتداد فرعايا الرهمي نتابروله، كجرات بنجاب

الورون والمراسية والرواك اس سنة كرعنه العراكي سارفاري ميم على يحولا والأر يا في بنا- وهنديفيار دوندا في موتيا بند مغرضيك أيحول في جر ہاریوں کیسلے اکسرے ماس کے فکا تاراحتمال سے ميناك كي ماجت الإي ريتي و ميت في تولد كل يا و و محسولالاك تقديق ك يطايا الاره ترادت طاحظه و-المسرمتفا فأنه جان كي مهاويته: - بولانا الكرم مير معراطي ساحب سابن السرفانه جات أنكرين ويوناني فأويا مال سينرر وفليسر احديد كالي الميقيل - كدي في كرو كى شكايت در الله كوكتاب كى مطالعه ست خارش مین میان بر فرارش دور کوعاتے تھے۔ مرى جناب الله الله الموسف ما حيا سكرمر سع على بهت فالده بوار الشرتعا في محنا وباوسوف كو جزا عروطا رما " صلح كالب على بنوكار فعانه موتوك مرمر وفتراور فرطار كالكامنين كورداب

معن المالي المالي المالي المالية نهايت شا زار دون شريف أور ترجه الور صافيد يوصيم الاحتد صرت مولانا نورالدين عظم خليفة أسع دول كا فرمود ٥٥١ تران ولا والمراجي عين كي بعداب بالكل نايا يجور اور کانس کی روسیس کھی دیا ہے ملد نہیں ملتی ۔اس کا بسلاميياره هياك - اورايك سياره برمفتهي كأب كى فدرت من ما طرموتار بي كل - آجى كارد الكه دانانام در ووفركرا ليحة-آب كا كارة دمول رو سے الی سیار و بالک این الی این الی قدر کے ۔ دالا ا جب عافر ع ارسال دواما کے اساب توركفنا - ورز واس كروننا - مكرملدى كلحظ كن بم تواك ى تعدادى شائع ليا جار المسيد - اگرائع يى آب ي خطرند مكها -أوشائدا بعرومره عائس بنور فرواكواكر ويكهن ركركس قدر اعلى جيزيا في مطت را جركفت - الجي كا -: 28 - 1 2 1 mg - 3 de منواخبار الفاق و بلي م